



N°4191
Entrée le 04.06.2026
Chambre des Députés
Déclarée recevable
Président de la Chambre des Députés
(s.) Claude Wiseler
Luxembourg, le 05.06.2026
Chambre des Députés

Monsieur Claude Wiseler
Président de la
Chambre des Député.e.s
Luxembourg

Luxembourg, le 3 juin 2026

Monsieur le Président,

Par la présente, je me permets de poser une question parlementaire à Monsieur le **Ministre de la Culture** concernant *le fonctionnement et la gouvernance du Centre des monuments du Grand-Duché Luxembourg (CML)*.

Fondé en 2024, le Centre des monuments du Grand-Duché de Luxembourg a pour mission de valoriser et de gérer une partie du patrimoine architectural et culturel du pays. Or, selon des informations parues dans la presse, la situation interne de cette jeune organisation susciterait de sérieuses inquiétudes. Il y serait notamment fait état d'un climat de travail difficile, de tensions internes, de départs successifs, y compris de deux responsables de direction en peu de temps, ainsi que d'interrogations quant à l'avancement concret de certains projets.

Dans ce contexte, je souhaiterais poser les questions suivantes :

- 1. Monsieur le Ministre avait-il connaissance des difficultés signalées au sein du CML, notamment à la suite d'un courrier qui aurait été adressé à son ministère durant l'été dernier ? Dans l'affirmative, quelles suites concrètes ont été données à ces signalements ?**
- 2. Comment Monsieur le Ministre explique-t-il que le CML ait connu, depuis sa création en 2024, deux départs successifs à sa tête ? Quel est le calendrier prévu pour pourvoir durablement le poste actuellement vacant ?**
- 3. Le CML étant actuellement constitué sous forme d'ASBL, alors qu'il serait appelé à devenir un établissement public, où en est ce processus de transformation ? Dans ce contexte, comment le ministère exerce-t-il actuellement son rôle de suivi et d'évaluation du bon fonctionnement du CML ?**

Veillez agréer, Monsieur le Président, l'expression de ma très haute considération.

Djuna Bernard
Députée