



**Äntwert vum Kulturminister op d'parlamentaresch Fro n° 3751 vum 10. Mäerz 2026 vum
honorabelen Deputéierte Marc Goergen**

- 1. Kann de Kulturminister Donnéeë virleeën, wéi vill Recetten déi eenzel Filmer aus deem
Tableau agespillt hunn (Kino, Televisioun, Streaming, etc.)?
Falls nee, aus wéi engem Grond ginn dës Donnéeën net systematesch erhuewen a wéi
kënnt de Filmfong senge gesetzleche Verplichtungen no??**

De Filmfong ass net Produzent vun audiovisuelle Wierker, mee en allouéiert eng zeréckbezielbar Hëllef (AFS) un e Projet, déi e Brochdeel vum Gesamtbudget vun engem Wierk ausmécht. D'Gestioun an de Suivi vun de Recetten, déi aus der ganzer Welt stamen, falen an de Beräich vun der Distributioun, deen eegestänneg als Aktivitéitssecteur besteet, an net zu de Missiounen vum Filmfong gehéiert. All Beneficiaire vun enger AFS ass verflucht reegelméisseg eng Zesummeffaassung vun de Netcorecetten aus der Exploitatioun vum Wierk virzeleeën, op där d'Réckbezuelungen *pari passu* erfollegen. De Filmfong kontrolléiert d'Anhale vun den Delaie souwéi d'Kohärenz tëscht den deklarierte Montanten an d'Réckbezuelungen.

Lëtzebuerg, de 16. Abrëll 2026

De Kulturminister

(s.) Eric Thill