

Interpellation Musée de la Forteresse  
Luxembourg, le 21 janvier 2010

Dépôt Claude ADAM

déi gréng

2

## **MOTION**

### **Etablissement d'un livre blanc Culture**

#### **La Chambre des député-e-s, considérant**

- que les investissements importants réalisés par le gouvernement les quinze dernières années ont mené à une couverture adéquate du territoire par des infrastructures culturelles au niveau national et régional ;
- les recommandations du livre blanc sur les nouvelles institutions culturelles présenté en 1998 par le ministère de la culture ;
- que l'enquête de 2005/2006 sur l'infrastructure culturelle régionale souligne la nécessité d'améliorer la coordination et la promotion des activités culturelles au niveau régional ;
- qu'une approche cohérente en ce qui concerne l'élaboration des missions stratégiques et la programmation des institutions culturelles au niveau national, régional ainsi que local doit être favorisée ;
- que le grand défi de la politique culturelle future sera la promotion d'une scène culturelle et artistique diversifiée et dynamique s'adressant aux différentes couches sociales de notre pays ;

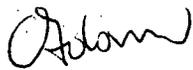
#### **Saluant**

- que le programme gouvernemental de 2009 prévoit la mise en œuvre d'un plan de développement culturel pluriannuel ;

#### **Invite le Gouvernement**

- **à faire élaborer en association étroite avec les différents acteurs du secteur artistique et culturel un livre blanc sur la politique culturelle luxembourgeoise sur lequel sera basé un plan de développement culturel pluriannuel en prenant en considération**
  - les recommandations du livre blanc de 1998 et de l'enquête sur l'infrastructure culturelle régionale de 2005/2006,
  - les différentes administrations et institutions culturelles,

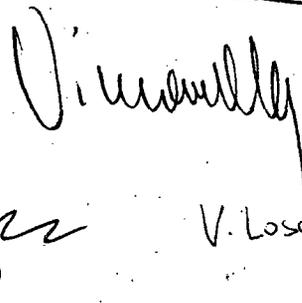
- les différents mécanismes de financement et de gestion des activités dans ce secteur,
- le profil des différents instituts culturels,
- la professionnalisation du secteur culturel et le statut des acteurs de la culture et de l'art,
- l'accès à la culture des différentes couches sociales,
- la culture dans l'éducation des enfants et des jeunes,
- la promotion artistique et culturelle pour la Grande Région et au-delà.



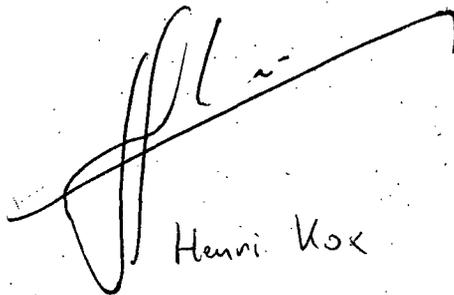
Claude Adam



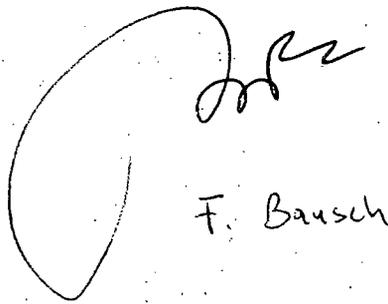
F. BAUSCH



V. Loschetter



Henri Kox



F. Bausch